

## **La nascita di Todi**

Su 10 segmenti di compensato, tutta immersa in un croma verde tenero umbro è raccontata la storia della nascita di Todi.

Tutto ha origine dal primo verso di una poesia del poeta umbro Francesco Pianegiani:

Un'aquila ghermi la veste bianca...

ispiratogli da una antichissima leggenda sulle origini della città umbra-etrusca-romana Todi.

Il racconto parte dalla raffigurazione degli artigli di quell'aquila e di quella veste bianca su un rettangolo di quel vecchio compensato.

Le nudità, i movimenti, le azioni dei protagonisti di questa storia-leggenda che si perde nel tempo dei tempi, il loro fare, immerso in un tenue, delicato verde protettivo e invadente, rivestito da filigrane, spirali, ricami.